

Schulinterner Lehrplan Englisch/Abiturjahrgang 2027 Erhöhtes Anforderungsniveau

1. Funktionale kommunikative Kompetenzen: Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung

2. Methodenkompetenzen

3. Interkulturelle Kompetenzen

Alle Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult.

Zur mündlichen Leistung zählen: Sachbezogene u. kooperative Teilnahme an Unterrichtsgesprächen, Ergebnisse von Partner- und Gruppenarbeiten, Präsentationen, kurze schriftliche Lernkontrollen, häusliche Vor- und Nachbereitung, Anwenden und Ausführen fachspezifischer Methoden, Anfertigen von schriftlichen Ausarbeitungen, mündliche Überprüfungen

Hinweise zu den Klausuren und Abiturprüfungen:

Für alle Prüfungsteile stehen den Prüflingen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher zur Verfügung (oder Alternativ elektronische Wörterbücher, wenn diese in der Qualifikationsphase verwendet wurden und für jeden Prüfling ein Gerät zur Verfügung steht.

Kurshalbjahr 12/1 Thema: The Individual and society Vorrangige Kompetenzen: Hörverstehen+ Schreiben			
Verpflichtende Themenfelder/ Schwerpunkte	Verpflichtende Aspekte	Texte/Materialien für das erhöhte Niveau /Pflichtlektüren/optionale Materialien	Fachspezifische Absprachen
Individual and Society	<i>Questions of identity: ambitions and obstacles, conformity vs. individualism</i> <i>Chances and challenges for society: gender issues</i>	Kurzprosa: Charlotte Perkins Gilman, "The Yellow Wallpaper" (1892) Kate Chopin, "The Story of an Hour" (1894) Fay Weldon, "Weekend" (1978) Bernardine Evaristo, "The First Feminists" (2020)	Leistungsbewertung: Verhältnis schriftliche/mündliche Leistungen: Bei einer Klausur: 40%/60% Klausur 1: Hörverstehen und Textanalyse (Bewertung: 30%/70%)

Kurshalbjahr 12/2 Thema: British politics, culture, society-between tradition and change Vorrangige Kompetenzen: Sprechen+ Mediation+ Schreiben			
Verpflichtende Themenfelder	Verpflichtende Aspekte	Texte/Materialien für das erhöhte Niveau Pflichtlektüren/optionale Materialien	Fachspezifische Absprachen/ Aufgabenarten Klausuren
British politics, culture, society-between tradition and change	- <i>From past to present: the British Empire, postcolonial Britain</i> - <i>Current issues: questions of identity, political, cultural and social developments</i>	Kurzdrama: Tyrell Williams, Red Pitch (2022, Neubearbeitung 2024) Film: Kenneth Branagh (Regie), Belfast (2021) Drama: William Shakespeare, Macbeth (ca. 1606)	Leistungsbewertung: Verhältnis schriftliche/mündliche Leistungen: Bei zwei Klausuren: 50%/50% Klausur 2: Speaking Klausur 3: Mediation + Textanalyse (40%/60%)

Kurshalbjahr 13/1

Thema: American politics, culture, society-between tradition and change

Vorrangige Kompetenzen: Hörverstehen + Mediation + Schreiben

Verpflichtende Themenfelder	Verpflichtende Aspekte	Texte/Materialien für das erhöhte Niveau Pflichtlektüren/optionale Materialien	Fachspezifische Absprachen/ Aufgabenarten Klausuren
American politics, culture, society-between tradition and change	- <i>From past to present: American ideals and realities-freedom, equality and the pursuit of happiness</i> - <i>Current issues: questions of identity, political, cultural and social development</i>	Roman: <i>Imbolo Mbue, Behold the Dreamers (2016)</i>	Leistungsbewertung: Verhältnis schriftliche/ mündliche Leistungen: Bei einer Klausur: 40%/60% Klausur 4: (Abivorklausur): Hörverstehen+Mediation+Text analyse Bewertung: 20%/25%/55%

Kurshalbjahr 13/2 Thema: Science and technology Vorrangige Kompetenzen: Sprachmittlung und/oder Hörverstehen/ +Schreiben			
Verpflichtende Themenfelder	Verpflichtende Aspekte	Texte/Materialien für das erhöhte Niveau <i>Pflichtlektüren/optionale Materialien</i>	Aufgabenarten Klausuren
Science and Technology	- <i>Scientific and technological progress and its impact on society</i> - <i>Visions of the future: utopia vs. dystopia</i>		Leistungsbewertung: Verhältnis schriftliche/mündliche Leistungen: Bei einer Klausur: 40%/60% Klausur 5: Optionen: 1. Mediation oder Hörverstehen + Textanalyse (30%/70%) oder 2. Hörverstehen + Mediation (40%/60%) oder 3. Nur Textanalyse

Da im Rahmen von G9 in der Qualifikationsstufe keine Schulbuchausleihe mehr stattfindet, entscheidet jede Kursleiterin/jeder Kursleiter, ob sie/er ein Lehrbuch anschaffen lässt, welche Materialien benutzt werden und welche Lektüren zusätzlich zu den Pflichtmaterialien gegebenenfalls zum Einsatz kommen.